

SCHEDA DEL DOCENTE

DATI PERSONALI

<i>NOME</i>	Enrica
<i>COGNOME</i>	Bacchia
<i>EMAIL</i>	bacchia@tin.it

FORMAZIONE

La preparazione musicale inizia già all'età di tre anni quando esordisce con le prime esibizioni in pubblico accompagnata dalle orchestre jazz del papà, Otello Bacchia.

Negli anni '70 consegue il Diploma di maestra d'Arte presso l'Istituto Statale d'Arte e in seguito il Diploma in Discipline Pittoriche presso l'Accademia di Belle Arti a Venezia.

Assieme con Ricercatori e Scienziati di fama mondiale, Enrica è membro del Comitato Scientifico Artistico dei Progetti Interculturali ININ, di Anna Bacchia, per i quali collabora anche con il Progetto ININ One Earth Choir - Il Coro della Terra - e collabora come Vocalist Performer al Progetto CON-SCIENCE THEATRE of BEING, fondato a Lugano, Svizzera

www.holographicevolving.net www.annabacchia.net www.OneEarthChoir.net

AMBITI LAVORATIVI

Vocalist Performer ININ CON-SCIENZE THEATRE of BEING VISUAL, membro del comitato artistico di ININ PROJECT di Lugano, progetto fondato da Anna Bacchia: <http://www.holographicevolving.net/>
<http://annabacchia.net/index.aspx>

Dal 1999 ha insegnato a insegnanti e allievi del Beijing Contemporary Music Institute di Pechino esibendosi in numerosi festivals jazz della Cina.

Ha collaborato in ambito artistico, presso la Libera Università di Alcatraz in Umbria, di Dario e Jacopo Fo, con il dott. Paolo Baiocchi direttore del centro di Psicologia della Gestalt di Trieste.
www.terapeutachetrasmette.com <https://youtu.be/E4Fcwuvfjg>

La sperimentazione sul campo, la spinge a intraprendere lunghe esplorazioni che hanno lo scopo di assimilare le sonorità appartenenti alle culture extraeuropee, viaggi che sfociano poi in collaborazioni con artisti di tutto il mondo (Stati Uniti, Brasile, Europa, Cina, Africa, Mongolia ecc.)

Attualmente alterna le performance artistiche alla didattica, insegnando sia privatamente che presso Art Voice Academy di Castelfranco Veneto diretta dal M° Diego Basso www.artvoiceacademy.it