

- Boria G. (2007), *Psicoterapia Psicodrammatica*, Franco Angeli, Milano
- Boria G. (2007), *Lo psicodramma classico*, Franco Angeli, Milano
- Boria G., Muzzarelli F. (2009), *Incontri sulla scena. Lo psicodramma classico per la formazione e lo sviluppo nelle organizzazioni*, Franco Angeli, Milano
- Boria Migliorini M.C. (2006), *Arte-terapia e psicodramma classico*, Vita e Pensiero, Milano
- Dotti L. (1998), *Forma e Azione*, Franco Angeli, Milano
- Dotti L. (2011), *Storie che curano*, Franco Angeli, Milano
- Dotti L. (2013), *La forma della cura*, Franco Angeli, Milano
- Dotti L. (2002), *Lo psicodramma dei bambini. I metodi d'azione in età evolutiva*, Franco Angeli, Milano
- Gasseau M., Gasca G. (1991), *Lo psicodramma junghiano*, Bollati Boringhieri, Torino
- Chiavegatti M.G. (1989), *Il volto e la sua maschera*, Armando Editore, Roma
- Miglietta D. (1998), *I sentimenti in scena*, Utet Libreria, Torino
- Bermolen A., Dal Porto M.G., Moretto L. (2001), *La via del simbolo*, Edizioni Comunità di Vita Cristiana, Roma
- Razzini E. (2015), *Lo Psicodramma in terapia e formazione*, Cartman Edizioni, Torino
- Pitruzzella S. (2004), *Manuale di teatro creativo*, Franco Angeli, Milano
- Montesarchio G., Sardi P. (1987), *Dal teatro della spontaneità allo psicodramma classico*, Franco Angeli, Milano
- Orioli W. (1995), *Far teatro per capirsi*, Macro Edizioni, Foggia
- Orioli W. (2007), *Il gioco serio del teatro*, Macro Edizioni, Foggia
- Orioli W. (2007), *Teatroterapia*, Edizioni Erickson, Gardolo (TN)
- Pitruzzella S. (2014), *Mettersi in scena*, Franco Angeli, Milano



Associazione InArteSalus
 Via Pasini, 67/C – 36015 Schio (VI)
 0445.225471 – 329.6542166
 info@inartesalus.it
 musicoterapia@inartesalus.it
 www.inartesalus.it